

THE GROUND

From Sunrise Mass for Choir and String Orchestra

Version for SATB Choir, Piano
and Optional String Quartet

OLA GJEILO

♩ = 84

Soprano *p*
Mmm

Alto *p*
Mmm

Tenor *p*
Mmm

Bass *p*
Mmm

Piano *mp*

Apply sustain pedal harmonically

6

p
Ple - ni sunt cae - li et

p
Ple - ni sunt cae - li et

p
Ple - ni sunt cae - li et

p
Ple - ni sunt cae - li et

6

11

ter - ra glo - ri - a tu

ter - ra glo - ri - a tu

ter - ra glo - ri - a tu

ter - ra glo - ri - a tu

11

mp *p* *mp* *p*

16

a. O - san - na, O - san - na

a. O - san - na, O - san - na

a. O - san - na, O - san - na

a. O - san - na, O - san - na

16

mp *p* *mp* *p* *mp*

21

in ex - cel - sis. Mmm

in ex - cel - sis. Mmm

in ex - cel - sis. Mmm

in ex - cel - sis. Mmm

21

p *mp* *mp*

26

poco rit. A a tempo

mf Be - ne -

mf Be - ne -

mf Be - ne -

mf Be - ne -

Be - ne -

26

poco rit. a tempo

mf

31

dic - tus qui ve - nit in no - mi -

dic - tus qui ve - nit in no - mi -

8 dic - tus qui ve - nit in no - mi -

dic - tus qui ve - nit in no - mi -

31

36

ne Do - mi - ni. *f* Be - ne - dic - tus qui ve -

ne Do - mi - ni. *f* Be - ne - dic - tus qui ve -

8 ne Do - mi - ni. *f* Be - ne - dic - tus qui ve -

ne Do - mi - ni. *f* Be - ne - dic - tus qui

36 *8va* *f loco* *8va*

41 *mf*
 nit. O - san - - na, O - san - na
mf
 nit. O - san - - na, O -
mf
 nit. O - san - - na, O -
mf
 ve - nit. O - san - - na, O -

41 *loco*
mf
loco

46 *rit.*
 in ex - cel - sis. Ag -
 san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex - cel - sis.

46 *rit.*
molto cresc.

51 *ff*

nus De - i, qui tol - lis pec - ca -

ff

Ag - nus De - i, tol - lis pec -

ff

Ag - nus De - i, tol - lis pec -

ff

Ag - nus De - i, tol - lis pec -

a tempo

51 *ff*

56

- ta mun - di, Ag - nus De - i, qui

ca - ta mun - di, Ag - nus De - i,

ca - ta mun - di, Ag - nus De - i,

ca - ta mun - di, Ag - nus De - i qui

56

61

tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun -

61

3

66

C

mf di, *p* Mmm

mf di, *p* Mmm

mf di, *p* Mmm

mf di, *p* Mmm

66

mf *p*

poco meno mosso

, *mf*

71 *mf* Do-na no - bis

mf Do-na no - bis

mf Do-na no - bis

mf Do-na no - bis

, poco meno mosso

mf

71 *mf*

D

a tempo

mp

76 *mp* pa - - - cem, pa -

mp pa - - - cem, pa -

mp pa - - - cem, pa -

mp pa - - - cem, pa -

a tempo

mp

76 *mp*

81 rit. a tempo *pp* rit.

pp cem.

pp cem.

pp cem.

81 rit. a tempo rit.

p *pp*

86 *mm*

86